

La Communauté de Communes du Carmausin présente

musée du verre

Carmaux - Tarn - Midi-Pyrénées



23 avril / 16 octobre 2011

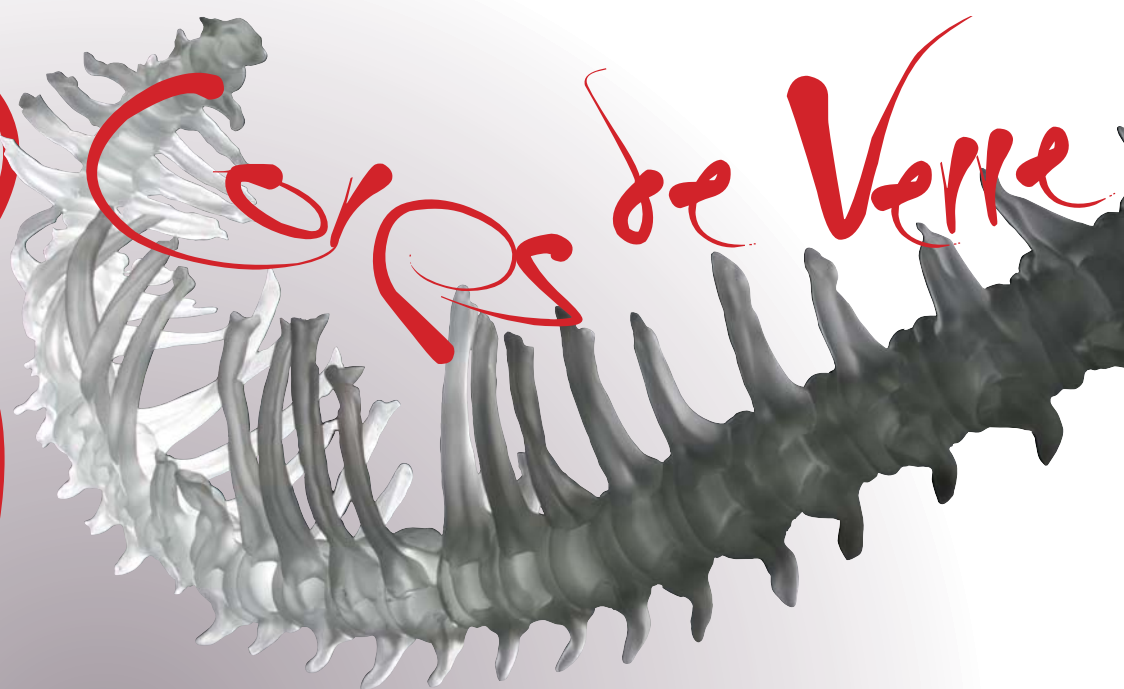
28 ARTISTES SUBLIMENT LE CORPS

POURQUOI AVOIR CHOISI LE THÈME DU CORPS ?

Le sujet du corps et sa représentation habite les artistes depuis les débuts de l'Humanité, à l'instant où l'Homme a pris conscience de sa propre existence comme faisant partie d'un tout, des peintures rupestres de l'art préhistorique aux figures mythologiques de la Grèce antique jusqu'à la rupture réaliste du XIX^e siècle. Au XX^e et à l'aube du XXI^e siècle les représentations de la pluralité des expériences humaines, l'imperfection de l'humanité, sa vulnérabilité, son incohérence, sa multiplicité et aussi sa beauté, sont autant de chemins empruntés par des artistes plus libres et inspirés que jamais.

Le verre, dompté par l'Homme, n'a pas échappé à cette épopée de la représentation du corps dans l'art... à découvrir cette année au Musée du Verre de Carmaux, où les voûtes en pierre de taille des sous-sols aux scintillements mystérieux, assurent un instant fragile et tout en émotion.

Un lieu pour toute la famille, à découvrir, original et que l'on n'oublie pas.



28 ARTISTES SUBLIMENT LE CORPS

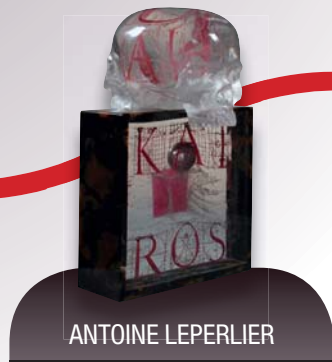
28 artistes, verriers et/ou plasticiens ont été invités pour une exposition européenne exceptionnelle autour d'une thématique universelle : le Corps. L'exposition "Corps de Verre" présente une centaine de pièces en verre, de l'impressionnante barque de verre de plus de 6 mètres de long d'Antoine Brodin au squelette en verre taille humaine, de Philippe Beaufiles en passant par la puissance créative d'Eric Dietman, le Musée du Verre continu d'offrir du rêve à des visiteurs de plus en plus nombreux.

Les artistes : Erik Dietman, Javier Pérez, Paul Arman Gette, Emmanuelle Etienne, Stanislav Libensky et Jaroslava Brychtová, Chantal Royant, Richard Meitner, Raymond Martinez, David Reekie, Marie-Odile Savigny, Florian Rosier, Roberto Avila, Simone Van Bakel, Yeun Kyung Kim, Amandine Lemarec, Sandrine Buessler, Anaël Chambige, Émilie Haman, Philippe Garenc, Sandrine Isambert, Nathalie Reba, Leslie Lhussiez, Philippe Beaufiles, Antoine Brodin.

ET 3 MONOGRAPHIES



YAN ZORITCHAK



ANTOINE LEPELIER



GÉRALD VATRÍN



Leslie Lhussiez

DÉMONSTRATIONS DES SOUFFLEURS DE VERRE !

En complément de la visite du musée, l'atelier verrier, installé dans une ancienne chapelle, vous propose des démonstrations de souffleurs de verre afin de percer les plus grands secrets de ces alchimistes du feu. Ouvert durant toute la saison du musée.



LES SALLES D'HISTOIRE...

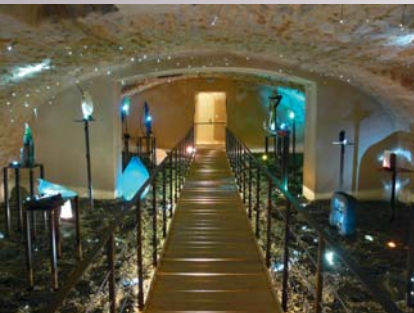
Remontez le temps en découvrant des œuvres en verre exceptionnelles dans la salle archéologique. Une autre salle consacrée à l'histoire des Verreries Tarnaises vous permettra de voyager au cœur du patrimoine local, de Jean Jaurès à la création de la Verrerie Ouvrière d'Albi.

VISITE DU MUSÉE

Tous les jours sauf le mardi du 23 avril au 16 octobre 2011 :
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Ouvert tous les jours en juillet et août jusqu'à 19 h

TARIFS

Tarif individuel : adultes 5 € - enfants 3 €
Tarif de groupe : adultes 4 € - enfants 2,50 €
Tarif réduit (demandeurs d'emploi, étudiants, lycéens...) : 4 €



**Démonstrations
des souffleurs de verre
du 23 avril au 16 octobre
14 h-18 h (sauf le mardi)**

MUSÉE DU VERRE

Domaine de la Verrerie
BP 40 - 81400 CARMAUX

Tél. : 05 63 80 52 90

Fax : 05 63 80 52 91

Visitez notre site :

www.museeverre-tarn.com

ATELIERS CRÉATIFS (GROUPES ET INDIVIDUELS)

Du 2 mai au 30 juin et du 1^{er} septembre au 16 octobre
sur rendez-vous.

Vous souhaitez réaliser vous-même des bijoux, des luminaires,
vides poches... Au Musée du Verre c'est possible !

- **Atelier création** (du porte bougie à la mosaïque de verre)
de 6 à 20 pers sur réservation : 15 €/heure + coût de la
réalisation (de 4 à 24 €), compter 2 h en moyenne.

STAGES (GROUPES ET INDIVIDUELS)

- **Stage Bijoux** : samedis 7 mai ou 4 juin, 35 €/2 h
(2 parures complètes ou 3 pendentifs + 3 bagues)
- **Stage Art de la table** : samedis 14 mai ou 18 juin,
150 €/1 journée (service 12 pièces et porte-couteaux)
- **Stage Luminaire** : samedi 29 mai, 60 €/3 h
(lampe à poser ou applique)
- **Stage Artiste peintre** : samedi 5 juin, 150 €/1 journée
(3 tableaux format 24x30)

Renseignements et réservations 06 80 46 39 35
norbert.tritschler@orange.fr

